**«Виды работы с текстом в начальной школе»**

МО «Первая ступенька»

МОУ «КСОШ №3»

В соответствии с требованиями ФГОС учащиеся начальной школы должны научиться не только читать вслух и про себя, но и пользоваться умением читать для поиска нужной информации в тексте, обогащать свой читательский опыт и интеллект.

Как научить младшего школьника не просто чтению, а "смысловому чтению"? Этот вопрос требует комплексного решения, поскольку речь идет о реализации всех функций родного языка в обычной жизни.

Литературное чтение является важным элементом всех учебных действий, оно носит универсальный метапредметный характер. Уроки литературного чтения играют главную роль в формировании читательской компетентности.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется:

* владением техникой чтения
* приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения
* умением работать с текстами художественных произведений разных жанров и нехудожественных (учебной, научно-познавательной, справочной)
* знанием книг и умением их самостоятельно выбирать

**Применение знаний при работе с текстом**

Большое внимание на уроках литературного чтения учителя начальных классов МО «Первая ступенька» уделяют работе с текстом направленным на формирование способности учащихся применять полученные знания, умения и навыки (универсальные учебные действия -УУД) в учебных и жизненных ситуациях:

* Нахождение информации.

(Прочтение текста, определение его основных элементов, поиск необходимой информации, иногда выраженной в тексте в непрямой форме, выделение главного и второстепенного содержания).

* Разъяснение текста (толкование).

(Сравнение и противопоставление заключённой в тексте информации разного характера, обнаружение в нём доводов и выводов, выведение заключения о намерении автора или главной мысли текста).

* Рефлексия на содержание текста или его форму и их оценка.

(Связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников, оценка утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире, нахождение доводов в защиту своего мнения).

**Основные виды работы с текстом**

* Чтение всего текста (первичное, ознакомительное; по заданию учителя).
* Чтение, деление на смысловые части.

Составление плана (*цитатный* – даются цитаты из произведения, их нужно расставить в правильной последовательности, чтобы получился цитатный план, *вопросный* – проводится беседа с учащимися, составление вопросов к тексту и дети самостоятельно работают в парах, *картинный* – в качестве упражнения даётся несколько иллюстраций, в нарушенной последовательности и предлагается учащимся расположить их логическому содержанию, дав название картинкам, дети отмечают в тексте место каждой из них. Дополнение серии картинок недостающей с помощью словесного рисования или исключение из серии картинок той, которая не относится к данному рассказу или которая является лишней, *схематический* – ознакомление с текстом и составление различных блоков-схем).

* Чтение (пересказ) по готовому плану.

Виды пересказа:

*подробный* – наиболее доступный детям вид пересказа, он помогает учить логике рассуждений, развивает речь ребенка,

*краткий* – наиболее трудный для освоения младшими школьниками вид пересказа, так как при его подготовке требуется выявить в тексте самые существенные детали и передать их в собственной речи,

*выборочный* – бывает следующих видов: пересказ отдельного эпизода, отдельной сцены по вопросу или заданию учителя, творческий – в школе применяется редко. Его цель в том, чтобы вызвать у учеников эмоциональный отклик на читаемое произведение, помочь им глубже осознать его идею, пережить вместе с героем те нравственные чувства, что заложены автором в его образе.

* Чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома.
* Восстановление деформированного текста.
* Инсценирование текста или отрывка.
* Выборочное чтение (с определенным заданием).
* Чтение в лицах.
* «Жужжащее чтение» - это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса.
* Чтение цепочкой по предложению.
* Чтение абзацами.
* Чтение с остановками – для этой работы выделен общий алгоритм, который состоит из:

1. Вызов (конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики);

2. Осмысление (чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Обязателен вопрос: "Что будет дальше и почему?");

3. Рефлексия (на этой стадии текст опять представляет единое целое. Важно осмыслить этот текст. Формы работы могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск).

* Поисковое чтение - вид реального чтения по целевой направленности и характеру протекания. Цель – найти конкретную информацию в тексте (определения, правила, цифровые и иные данные и т. п.).
* Комбинированное чтение (учитель + учащиеся хором)
* "Живая картинка" (один читает, другой мимикой лица реагирует на услышанное)
* Чтение с целью нахождения подходящего отрывка к рисунку.
* Чтение с целью нахождения отрывка, который поможет ответить на вопрос.
* Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль текста.
* Нахождение и чтение образных слов и описаний.
* Нахождение и чтение слов с логическим ударением.
* Кто быстрее в тексте найдет слово на определённое правило.
* Нахождение самого длинного слова в тексте.
* Нахождение двух-, трёх-, четырёхсложных слов.

Согласно требованиям ФГОС НОО в начальной школе проходит поэтапное внедрение системы работы с текстом на уроках.

**1 класс**– обучение детей чтению и пониманию прочитанного текста, его осознанного восприятия.

-Практическое отличие текста от набора предложений.

-Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя.

-Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий.

- Подбор заголовков.

-Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**2 класс**- обучение детей работать с текстом:

- смысловое чтение;

- владение пересказом разного вида;

- деление на абзацы и составление плана прочитанного текста (произведения);

- выделение опорных слов (словосочетаний);

- характеристика героев и их поступков.

-Подбор антонимов и синонимов к словам.

-Нахождение пропущенных букв, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

**3 – 4 класс**– обучение находить информацию, интерпретировать тексты и рефлексировать их содержание, давать оценку прочитанному:

- самостоятельное выделение основной мысли (в целом текста или его фрагмента);

- нахождение информации в тексте на поставленные вопросы в прямой или иной форме;

- выделение главной и второстепенной информации;

- выявление разных жизненных позиций героев и их совпадение с собственными убеждениями (знаниями);

- прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрации, отрывку;

- самостоятельное формулирование вопросов по тексту;

- сравнивание текстов разных жанров, разных стилей (деловой, научный, художественный, публицистический, разговорный) с похожим содержанием.

**Условия при обучении работы с текстом**

Для обучения работе с текстами соблюдаются некоторые условия:

* Для развития умения находить информацию используются тексты научно – познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.
* Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию.
* Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).
* При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.
* Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноуровневую готовность учащихся. Дифференцированный, индивидуальный подход в обучении является одной из основных черт современного начального образования. Необходимость дифференцированного подхода к работе обусловлена тем, что мы начинаем обучение детей разного уровня готовности к школе (читающие, не читающие, знающие буквы и сомневающиеся) и разными индивидуальными особенностями.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Работа с текстом также ведётся и **на уроках русского языка**.

Чем старше ребёнок, тем сложнее тексты. Происходит погружение в текст, анализ предложенного текста (деформированный, незаконченный, с пропущенными частями, предложениями, словами и т. д), словарная работа, самоанализ.

Восстановление текста по опорным словам, словосочетаниям, запись своими словами, исходя из собственных знаний и с поиском дополнительной информации (словари, энциклопедии, другие тексты с похожим смыслом).

Аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов).

Особое внимание уделяется работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

**На уроках математики:** работа с текстовыми задачами. Проводится анализ задачи, устанавливается связь между данным и искомым, прежде чем выбрать то или иное действие для ее решения. Перевод текстовой задачи в таблицу, схему, графическую модель и наоборот.

Работе над текстом задачи педагог предает также творческий характер: изменить вопрос или условие, поставить дополнительные вопросы. Что позволяет расширить кругозор ребенка, установить связь с окружающей действительностью.

**На уроках окружающего мира:** выделение существенных и несущественных признаков, классификация, понимание главной мысли научного текста, фиксирование результатов наблюдений; использование кроссвордов. Тексты подбираются небольшие по объёму. Это позволяет воздействовать на умение оценивать, делать выводы, давать оценку и приводить свои примеры. А также совершенствуются знания об окружающем мире.

В начале и в конце учебного года у школьников проверяется состояние читательских умений, где большинство заданий ориентировано на работу с текстом.

Как же воспитать ребенка хорошим читателем. Вот несколько советов:

(Из книги В.Уильяме «Нерадивый читатель. Как воспитать и поддержать в деталях привычку к чтению»).

1. Наслаждайтесь чтением сами (цитируйте, смейтесь, заучивайте отрывки, делитесь прочитанным…) и вырабатывайте тем самым у детей отношение к чтению, как к удовольствию.

2. Читайте детям вслух с самого раннего возраста. Не подменяйте истинное знакомство с книгой прослушиванием аудиозаписей сказок.

3. Берите с собой детей в библиотеку и учите пользоваться её фондами.

4. Показывайте, что вы цените чтение: покупайте книги, дарите их сами и получайте в качестве подарка.

5. Сделайте чтение увлекательным занятием: покажите, что книги полны превосходных идей, которые дети могут использовать в своей жизни.

6. Пусть дети сами выбирают себе книги и журналы.

7. Подпишитесь на журналы для ребёнка с учётом его интересов.

8. Пусть ребёнок читает вслух маленьким детям или кому – нибудь из домашних.

9. Поощряйте чтение.

10. Играйте в настольные игры, которые предполагают чтение.

11. В доме должна быть детская библиотечка.

12. Собирайте книги на темы, которые вдохновят детей ещё что-то прочитать об этом (книги о динозаврах, космических путешествиях и т. д.)

13. Предложите детям до или после просмотра фильма прочитать книгу, по которой поставлен фильм.

14. Если дети посмотрели интересную передачу по телевизору, достаньте книгу на эту тему.

15. Почаще спрашивайте мнение детей о книгах, которые они читают.

16. Детям поначалу лучше читать короткие рассказы, а не большие произведения: тогда у них появится ощущение законченности и удовлетворения.

Таким образом, если постоянно проводить целеноправленную работу с текстом, то учащиеся научаться добывать из большого объема информации - нужную и полезную, приобретать социально – нравственный опыт, думать и познавать окружающий мир.