

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Киришская средняя общеобразовательная школа №3»**

Приложение  
к адаптированной основной общеобразовательной  
программе основного общего  
образования, утвержденной приказом директора  
от 30.08.2021 №184

## ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

По предмету: родной язык

Уровень обучения: основное общее  
образование

Количество часов: 102 ч.

Уровень: коррекционно-развивающий

Разработано  
методическим объединением  
учителей гуманитарного цикла

2021 г.

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа предназначена для обучающихся 5-7 коррекционно-развивающих классов; составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Примерной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.] — М.: Просвещение, а также с учётом Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования МОУ «КСОШ №3», Программы воспитания МОУ «КСОШ №3».

Нормативный срок реализации программы - 3 года.

Учебный предмет «Родной язык» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-7 классах в общем объёме 102 часа по 1 часу в неделю (при 34 неделях учебного года).

Учебно-методический комплекс:

1. Ладыженская Т.А. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ [Т.А. Ладыженская и др.] – М.: Просвещение
2. Баранов М.Т. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ [М.Т. Баранов и др.] – М.: Просвещение
3. Баранов М.Т. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ [М.Т. Баранов и др.] – М.: Просвещение

## **Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж-национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический,

- официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
  - 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
  - 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
  - 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
  - 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Критерии оценивания

В связи с нарушениями слуховых анализаторов обучающихся и другими отклонениями в развитии, оценка «3» в 5, 6, 7 классах ставится при наличии 5-ти орфографических и 4-х пунктуационных.

Тип работы	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
Словарный диктант	–	1 - 2	3 - 5	до 7 ошибок	Более
Дополнительное задание к диктанту	Верно выполнено всё задание	Не менее $\frac{3}{4}$ задания	Не менее половины	Не более половины	Ни одного задания.
Изложения и сочинения	С – 1 Р – 1,2 1 орфограф. или 1 пунктуац., или 1 грамматич.	С – 2 Р – 3 – 5 2/2, 1/3, 0/4, 2 граммат.	С – 4 Р – 5 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/2 – однотип.. Не более 4 грамматич.	С – 6 Р – 7 7/7, 6/8, 5/9, 8/6, не более 7 грамматич.	более

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие логопедические ошибки.

#### Логопедические ошибки

Ошибки слухового восприятия и нарушения зрительных анализаторов:

- пропуск слов;

- замена букв;
  - перестановка букв;
  - недописывание;
  - наращивание слов;
  - разделение слов (*нас тупила*);
  - нарушение смягчения (*василки*);
  - не чувствует конца предложения;
  - повторы слов;
  - замена ударной гласной «а» на «о» и наоборот (*застовила* вместо *заставила*);
  - недописывание сложных по элементам написания букв (*лехал* вместо *лежал*).
- Перечисленные логопедические ошибки считаются негрубыми.

#### Грамматические ошибки

- ошибочное словообразование (пондравился, каждый).
- ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм).
- ошибки в согласовании и управлении.
- ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
- В построении сложных предложений.
- смешение прямой и косвенной речи.

#### Объём контрольных работ

Класс	Количество слов		Объём творческих работ	
	в подробных изложениях	в словарном диктанте	на уроке	страниц сочинений
5	90-140	10-15	40-70	0,5-1,0
6	140-190	15-20	70-80	1,0-1,5
7	190-240	20-25	80-90	1,5-2,0

## Содержание предмета

### 5 класс

#### Раздел 1. Речь и речевое общение

Язык и человек. Речь устная и письменная. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Анализ образцов устной и письменной речи. Речь диалогическая и монологическая. Прямая речь. Письмо. Диалог. Различение диалогической и монологической речи.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

Изложение по тексту Г. Скребицкого «Хитрый заяц». Сжатое изложение по тексту В. Катаева. Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Шкатулка». Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Первый снег». Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница». Подробное изложение по тексту В. Астафьева. Подробное изложение по тексту А. Куприна из рассказа «Ю-ю». Сжатое изложение по тексту А. Савчук «Шоколадный торт».

#### Раздел 3. Текст

Что мы знаем о тексте. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема текста. Сочинение «Воскресная прогулка». Сочинение по картине А. Пластова «Летом». Основная мысль текста. Сочинение «Летние радости». Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста.

Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Структура текста. План текста. Сочинение «Письмо другу». Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки». Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Рассказ. Сочинение (устное) по юмористическим рисункам О. Поповича. Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение по данному плану «Как я испугался». Описание предмета. Сочинение-описание «Моя любимая игрушка» или «Предмет домашнего обихода». Описание животного. Доказательство в рассуждении. Сочинение-рассуждение на выбранную тему: «Чем я больше всего люблю заниматься и почему», «Кем бы я хотел стать и почему», «Какой учебный предмет я больше всего люблю и почему».

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

Литературный язык и его нормы. Культура речи. Речевая ситуация. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

Изложение «Правила для молодых дворян при Петре I». Сжатое изложение по тексту М. Булатову и В. Порудоминскому. Выборочное изложение по отрывку из повести А. Пушкина «Дубровский». Изложение «Витькина гайка».

#### **Раздел 3. Текст**

Сочинение на тему «Интересная встреча». Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Собирающие материалы к сочинению. Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение. Метафора. Олицетворение. Гипербола. Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение по теме «Описание помещения». Описание природы. Сочинение по картине Н. Крымова «Зимний вечер». Рассуждение. Сочинение-рассуждение по данному тезису: «В настоящее время люди пишут гораздо меньше писем, чем прежде». Сочинение-рассказ (сказка) на темы: «Рассказ старого учебника (словаря)», «Новинки рассказывают о себе», «Подслушанный разговор». Сочинение по картине Е. Сыромятниковой «Первые зрители». Сочинение на тему «Когда моя мама (сестра, мой сосед, бабушка) учились в школе (начинала работать, воевала, путешествовала, отдыхала в горах)».

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль речи. Словари. Семинар «Как это по-русски?». Выступление с сообщениями на тему «Памятные даты».

### **7 класс**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

Диалог как текст. Виды диалога

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

Выборочное изложение по фрагменту рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Изложение по тексту А. Мусатова «Коси, коса!». Выборочное изложение по К. Паустовскому «Обыкновенная земля».

#### **Раздел 3. Текст**

Текст. Описание внешности человека. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Приемы систематизации материала к сочинению. Сочинение на тему «Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии». Устное сочинение по картине С. Григорьевой «Вратарь». Сочинение на тему «Описание действия». Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа». Устное сочинение «Как наступает весна в городе». Сочинение «На берегу моря (озера, реки, пруда)». Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик».

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Доклад на предложенную тему в рамках предмета «Русский язык». Текст и стили речи. Учебно-научная речь. Доклад по выбору на историческую, лингвистическую или литературную тему

### **Тематическое планирование**

#### **5 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>
Речь и речевое общение	5
Речевая деятельность	8
Текст	18
Функциональные разновидности языка	3
Итого:	34

#### **6 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>
Речь и речевое общение	3
Речевая деятельность	4
Текст	22
Функциональные разновидности языка	5
Итого:	34

#### **7 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>
Речь и речевое общение	1
Речевая деятельность	6
Текст	15
Функциональные разновидности языка	12
Итого:	34