

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Киришская средняя общеобразовательная школа №3»

Приложение  
к основной общеобразовательной программе начального общего  
образования, утвержденной приказом директора  
от 30.08.2021 №184

## ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

По предмету: литературное чтение на родном  
языке

Уровень обучения: начальное общее  
образование (3 класс)

Количество часов: 34 ч.

Уровень: базовый

Разработано  
методическим объединением  
учителей начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для 3 класса. Она разработана на основе :

- 1) Федерального закона от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- 3) Программы воспитания МОУ «КСОШ № 3»;
- 4) Учебного плана МОУ «КСОШ № 3»;
- 5) Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «КСОШ № 3»;

Реализация рабочей программы осуществляется на основе УМК :

1. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Учебник : Литературное чтение 3 класс М.: Просвещение, 2019
2. Л.Ф. Климанова. Поурочные разработки по курсу « Литературное чтение» 3 класс. – М.: Вако, 2013
3. С.В.Кутявина Рабочая тетрадь . 3 класс.- М.: « Вако» , 2019
4. Г.В.Шубина Тесты по литературному чтению в 2-х частях. 3 класс. – М.: «Экзамен», 2018
5. Л.В.Дьячкова . Проверочные работы по литературному чтению. 3 класс. – М.: «Экзамен», 2020

Срок реализации программы – 1 год.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, всего – 34 часа в год.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),
- умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;

- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметные:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях),
- устно передавать содержание текста по плану,
- составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения,
- выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

## **Критерии оценивания**

**Оценка «5»** ставится обучающему, если он:

- правильно понимает смысл прочитанного;
- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;
- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится обучающему, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45 - 50 слов в минуту;
- во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1 - 3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

**Оценка «3»** ставится обучающему, если он:

- смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;
- в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения
- 40 слов в минуту;

- во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;
- допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

**Оценка «2»** ставится обучающему, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

При проверке тестовых работ:

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, допустил не более 2% неверных ответов.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 49% ответов от общего количества заданий).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50 % ответов от общего числа заданий, работа выполнена не полностью, но объём выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

**Оценка «2»** ставится, если работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов превышает 49% от общего числа заданий

## **Содержание учебного предмета**

**Самое великое чудо на свете(1ч)**

**Устное народное творчество (3ч.)**

Русские народные сказки «Иван – Царевич и Серый Волк», «Сивка – Бурка», докучные сказки

**Поэтическая тетрадь 1 (3ч.)**

Русские поэты XIX – XXв.в.: А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой», И.З. Суриков «Детство»

**Великие русские писатели (8ч.)**

А.С. Пушкин «лирические стихотворения, «Сказка о царе Салтане...», И.А.Крылов « Мартышка и очки», М.Ю.Лермонтов « На севере диком...», Л.Н.Толстой « Акула», « Куда девается вода из моря?», А.Н. Некрасов « Не ветер бушует над морем...»,  
Обобщение по разделу

**Литературные сказки (2ч.)**

В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница», Обобщающий урок

**Были-небылицы (2ч.)**

К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

**Люби живое (4ч.)**

В.И. Белов «Малька провинилась», В.В. Бианки «Страшная ночь», Б.С. Житков «про обезьянку». В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (3ч.)**

А.П. Платонов «Цветок на земле». М.М. Зощенко «Великие путешественники», Н.Н. Носов «Телефон».

**По страницам детских журналов (2ч.)**

Ю. Ермолаев «Проговорился», По страницам детских журналов  
**Зарубежная литература (2ч.)**  
Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»

### Тематическое планирование по литературному чтению

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	Самое великое чудо на свете	1
2.	Устное народное творчество	3
3.	Поэтическая тетрадь	3
4.	Русские писатели	8
5.	Литературные сказки	2
6.	Были-небылицы	2
7.	Поэтическая тетрадь	2
8.	Люби живое	4
	Поэтическая тетрадь	2
9.	Собирай по ягодке-наберешь кузовок	3
10.	По страницам детских журналов	2
11.	Зарубежная литература	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>