

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Киришская средняя общеобразовательная школа №3»**

Приложение
к основной общеобразовательной программе начального общего
образования, утвержденной приказом директора
от 30.08.2021 №184

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету: литературное чтение

Уровень обучения: начальное общее
образование

Количество часов: 132 ч.

Уровень: базовый

Разработано
методическим объединением
учителей начальных классов

2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для 1 классов. Она разработана на основе:

- 1). Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2). Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- 3). Программы воспитания МОУ «КСОШ № 3»;
- 4). Учебного плана МОУ «КСОШ № 3»;
- 5). Основной образовательной программы начального общего образования.
- 7). В. Г. Горецким. Сборник рабочих программ "Школа России". 1-4 классы. М.: Просвещение.

Для реализации программы используются пособия из УМК:

- 1). В. П. Канакина. Литературное чтение. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. М.: «ВАКО».
- 2). В.Г. Горецкий. Азбука. 1 класс. В 2 частях. М.: «Просвещение».
- 3). Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях. М.: «Просвещение».

Срок реализации программы 1 год.

На изучение предмета отводится: -сентябрь – октябрь – 32 часа;
-ноябрь – декабрь – 32 часов;
-январь – май – 68 часов.

Всего – 132 часов в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация программы по литературному чтению нацелена на достижение требуемых результатов: предметных, метапредметных и личностных.

Предметные результаты:

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения.
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения.
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

Метапредметные результаты:

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объёму художественных текстов в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

Личностные результаты:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Чтение:

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1-ом классе являются умения обучающихся анализировать слога - звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: обучающиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;
- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 20-25 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения

отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Средний уровень развития навыка чтения: слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 15-20 слов. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкий уровень развития навыка чтения: чтение по буквам при темпе ниже 15 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Тестовые работы:

Высокий уровень развития ставится в том случае, если обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, допустил не более 2% неверных ответов.

Средний уровень развития ставится, если обучающийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50 % ответов от общего числа заданий, работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

Низкий уровень развития ставится, если работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 49% от общего числа заданий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный период - 22 ч.

«Азбука» - первая учебная книга. Устная и письменная речь. Предложение. Предложение и слово. Люблю всё живое. Предложение, слово и слог. Предложение, слово и слог. Слог. Ударение. Ударные и безударные слоги. Звуки в окружающем мире. Звуки в речи. Гласные и согласные звуки. Гласные и согласные звуки. Как образуется слог? Повторение и обобщение пройденного материала. Звук [а]. Буква А, а. Звук [а]. Буква А, а. Звук [о]. Буква О, о. Звук [о]. Буква О, о. Звук [и]. Буква И, и. Звук [и]. Буква И, и. Звук [ы]. Буква ы. Звук [ы]. Буква ы. Звук [у]. Буква У, у. Звук [у]. Буква У, у.

Букварный период - 56 ч.

Звуки [н], [н']. Буква Н, н. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [с], [с']. Буква С, с. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [к], [к']. Буква К, к. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [т], [т']. Буква Т, т. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Закрепление материала. Звуки [т], [т']. Буква Т, т. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [в], [в']. Буква В, в. Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Звуки [й' э], [э]. Буква Е, е. Звуки [п], [п']. Буква П, п. Закрепление материала. Звуки [п], [п']. Буква П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буква М, м. Звуки [м], [м']. Буква М, м. Звуки [з], [з']. Буква З, з. Закрепление материала. Звуки [з], [з']. Буква З, з. Звуки [б], [б']. Буква Б, б. Закрепление материала. Звуки [б], [б']. Буква Б, б. Звуки [д], [д']. Буква Д, д. Обобщение материала. Звуки [д], [д']. Буква Д, д. Звуки [й' а], [а]. Буква Я, я. Закрепление материала. Звуки [й' а], [а]. Буква Я, я. Звуки [г], [г']. Буква Г, г. Закрепление материала. Звуки [г], [г']. Буква Г, г. Звук [ч]. Буква Ч, ч. Закрепление материала. Звук [ч]. Буква Ч, ч. Буква ь - показатель мягкости предшествующего согласного. Звук [ш]. Буква Ш, ш. Закрепление материала. Звук [ш]. Буква Ш, ш. Звук [ж]. Буква Ж, ж. Закрепление материала. Звук [ж]. Буква Ж, ж. Звуки [й' о], [о]. Буква Ё, ё. Закрепление материала. Звуки [й' о], [о]. Буква Ё, ё. Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х']. Буква Х, х. Закрепление материала.

Согласные звуки [х], [х']. Буква Х, х. Звуки [й' у], [у]. Буква Ю, ю. Закрепление материала. Звуки [й' у], [у]. Буква Ю, ю. Твёрдый согласный звук [ц]. Буква Ц, ц. Закрепление материала. Твёрдый согласный звук [ц]. Буква Ц, ц. Звук [э]. Буква Э, э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буква Щ, щ. Закрепление материала. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буква Щ, щ. Согласные звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф. Чтение слов с изученными буквами. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Закрепление полученных знаний: «Три калача и одна баранка», «Господин учитель Жук». Стихотворения о зиме. Как хорошо уметь читать.

Послебукварный период - 13 ч.

Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». К. Д. Ушинский «Наше отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители славянские». В. Крупин «Первый букварь». Произведения А.С. Пушкина. «Рассказы для детей» Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского. К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница». В. В. Бианки «Первая охота». С. Я. Маршак «Угомон», «дважды два». М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Весёлые стихи С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова.

Основной период - 41 ч.

Жили – были буквы – 7 ч.

Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рубрика «Разноцветные страницы». Буквы – герои художественного произведения. В. Данько «Загадочные буквы». Особенности сказочного текста. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». Выразительное чтение. Г. Сапгир «Про медведя». Выразительное чтение. Г. Сапгир «Про медведя». Особенности стихотворного текста. И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамакова, Е. Григорьева «Живая азбука». Главная мысль произведения С. Я. Маршака «Автобус номер двадцать шесть». Обобщение по разделу «Жили-были буквы».

Сказки, загадки, небылицы - 9 ч.

Восстановление последовательности по рисункам. Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Гуси – лебеди». Сравнение авторской и народной сказки. Русская народная сказка «Теремок». Е. Чарушин «Теремок». Определение смысла сказки. Русская народная сказка «Рукавичка». Определение главной мысли сказки. Русская народная сказка «Петух и собака». Загадки. Небылицы. Английские народные песенки и небылицы. Дом, который построил Джек. Как хорошо уметь читать! К. Д. Ушинский «Гусь и журавль», «Жалобы зайки».

Апрель, апрель, звенит капель - 3 ч.

А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». Т. Белозёров «Подснежники». Выразительное чтение. С. Я. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей», «Весна». Е. Трутнева «Голубые, синие...», Р. Сеф «Чудо».

И в шутку и всерьёз - 7 ч.

Особенности весёлых, шуточных стихотворений. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки». Г. Кружков «Ррры!», К. Чуковский «Федотка». К. Чуковский «Телефон». Чтение по ролям. К. Чуковский «Телефон». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Д. Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо и что дурно?». М. Пляцковский «Помощник».

Я и мои друзья – 8 ч.

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто кого?» С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Орлов «Если дружбой...», И. Пивоварова «Вежливый ослик». С. Я. Маршак «Хороший день». С. Я. Маршак «Хороший день». Главная мысль рассказа. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Находка». Ю.Энтин «Про дружбу», М. Пляцковский «Лушчий друг».

О братьях наших меньших – 7 ч.

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». И. Токмакова «Купите собаку». Контрольное чтение. Н. Сладков «Лисица и ёж», В. Осеева «Плохо». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». С. Аксаков «Гнездо». В. Лунин «Никого не обижай».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы	Рабочая программа по часам
1.	Подготовительный период.	22
2.	Букварный период.	56
3.	Послебукварный период.	13
4.	Жили – были буквы.	7
5.	Сказки, загадки, небылицы.	9
6.	Апрель, апрель, звенит капель.	3
7.	И в шутку и всерьёз.	7
8.	Я и мои друзья.	8
9.	О братьях наших меньших.	7
ИТОГО		132