

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Киришская средняя общеобразовательная школа №3»**

Приложение
к адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего
образования, утвержденной приказом директора
от 30.08.2021 №184

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету: литературное чтение

Уровень обучения: начальное общее
образование (2 класс)

Количество часов: 102 ч.

Уровень: коррекционно-развивающий

Разработано
методическим объединением
учителей начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для 2 классов. Она разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
3. Программы воспитания МОУ «КСОШ №3»;
4. Учебного плана МОУ «КСОШ №3»;
5. Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ МОУ «КСОШ №3»;
6. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы

Реализация рабочей программы осуществляется на основе УМК:

1. Климанова Л.Ф., Горетский В.Г. и др. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. М.: Просвещение
2. Ключина И.В. Тренажер по чтению. 2 класс. М.: ВАКО
3. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. М.: ВАКО

Срок реализации программы - 1 год.

На изучение предмета отводится 3 ч в неделю, всего – 102 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация программы по литературному чтению нацелена на достижение требуемых результатов: предметных, метапредметных, личностных.

Предметные результаты:

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные

- сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Во втором классе проверяют следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- Навык осознанного чтения, в определенном темпе («слух» и «про себя»);
- Умения выразительно читать и пересказывать текст,
- Учить наизусть стихотворения, прозаическое произведение.

Навык чтения

Оценка по навыку чтения выставляется по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные 3 требования или не выполнена норма беглости, но остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная оценка.

Норма беглости чтения

Чтение наизусть:

Оценка «5»- твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение текста

Требования выразительного чтения:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Оценка «5»- выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трём требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более чем по трём требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильно информацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Оценка «5»- выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трём требованиям.

Пересказ

Оценка «5»- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопросы, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующим отрывком.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение - 1 ч.

Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.

Самое великое чудо на свете - 3 ч.

Игра «Крестики – нолики». Самое великое чудо на свете. Выставка. Книги.

Устное народное творчество - 11 ч.

Устное народное творчество. Русские народные песни. Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы, поговорки. Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт... Сказка «У страха глаза велики». Сказка «Лиса и тетерев». Сказка «Лиса и журавль». Сказка «Гуси – лебеди». Сказка «Гуси – лебеди». Викторина по сказкам

Люблю природу русскую. Осень - 7 ч.

Люблю природу русскую. Осень. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...». «Осенние листья» - тема для поэтов. В.Берестов «Хитрые грибы». М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»

Русские писатели - 11 ч.

А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». Стихи А.Пушкина. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина». И.Крылов «Стрекоза и муравей». Л.Толстой «Старый дед и внучек». Л.Толстой «Филипок». Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже». Весёлые стихи. Обобщение по разделу «Русские писатели».

О братьях наших меньших - 9 ч.

Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...». В.Берестов «Кошкин щенок». Домашние животные. М.Пришвин «Ребята и утята». Е.Чарушин «Страшный рассказ». Е.Чарушин «Страшный рассказ». В.Бианки «Музыкант». В.Бианки «Сова». Урок-викторина: «О братьях наших меньших» .

Из детских журналов - 6 ч.

Д.Хармс «Игра». Д.Хармс «Вы знаете?». Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижы». Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю.Владимиров «Чудаки». А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»

Люблю природу русскую. Зима. - 7 ч.

Люблю природу русскую. Зима. Стихи о первом снеге. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...». Сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». А.Барто «Дело было в январе...». Урок-викторина: «Люблю природу русскую. Зима.»

Писатели-детям - 13 ч.

Писатели – детям. К.Чуковский «Путаница». К.Чуковский «Федорино горе» . К.Чуковский «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». С.Михалков «Мой щенок». А.Барто «Верёвочка». А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу». Н.Носов «Затейники». Н.Носов «Живая шляпа». Н.Носов «Живая шляпа». Н.Носов «На горке» . Обобщение по разделу «Писатели – детям»

Я и мои друзья -7 ч.

Я и мои друзья. Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Ю.Ермолаев «Два пирожных». В.Осева «Волшебное слово». В.Осева «Хорошее». тВ.Осева «Почему?». В.Осева «Почему?»

Люблю природу русскую. Весна -8 ч.

Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф.Тютчева о весне. Стихи А.Плещеева о весне. С.Маршак «Снег теперь уже не тот...» . И. Бунин «Матери». А.Плещеев «В бурю». Э.Мошковская «Я маму мою обидел...». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»

И в шутку и в серьёз - 10 ч.

И в шутку и в серьёз. Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. Э.Успенский «Чебурашка». Стихи Э.Успенского. Стихи В.Берестова. Стихи И.Токмаковой. Г.Остер «Будем знакомы». В.Драгунский «Тайное становится явным». В.Драгунский «Тайное становится явным».

Литература зарубежных стран -9 ч.

Литература зарубежных стран. Американская и английская народные песенки. Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...». Ш.Перро «Кот в сапогах». Ш.Перро «Красная Шапочка». Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».

Э.Хогарт «Мафин и паук». Итоговая контрольная работа. КВН «Цветик – семицветик».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Разделы | Рабочая программа по часам |
|----------|----------------|-----------------------------------|
|----------|----------------|-----------------------------------|

| | | |
|-------|------------------------------|-----|
| 1 | Введение | 1 |
| 2. | Самое великое чудо на свете | 3 |
| 3. | Устное народное творчество | 11 |
| 4. | Люблю природу русскую. Осень | 7 |
| 5. | Русские писатели | 11 |
| 6. | О братьях наших меньших | 9 |
| 7. | Из детских журналов | 6 |
| 8. | Люблю природу русскую. Зима | 7 |
| 9. | Писатели-детям | 13 |
| 10. | Я и мои друзья | 7 |
| 11 . | Люблю природу русскую. Весна | 8 |
| 12. | И в шутку и в серьез | 10 |
| 13. | Литература зарубежных стран | 9 |
| ИТОГО | | 102 |