\* ПОЧЕМУ ТАК ВАЖНО ЧИТАТЬ ВСЛУХ РЕБЕНКУ? \*

Есть множество способов читать: в метро с телефона, с фонариком под одеялом, по слогам в классе. Но один из лучших — читать ребёнку вслух. Преимущества не сразу бросаются в глаза, но ученые спешат с утешением: это действительно ценно и для умственного, и социально-эмоционального развития человека.

Для детей прошлых поколений книга была единственным окном в мир, в экзотические страны, в далёкие галактики, теперь у них много окон — только успевай закрывать. И у любой книги сегодня есть более дешёвые и шумные конкуренты: быстрые способы получения информации, развлечения, которые требуют включения не старшего члена семьи, а только компьютера.

А ещё про чтение вслух есть резонное возражение от уставших родителей детей постарше: «Но ведь он уже умеет читать сам! Зачем я буду это делать? Пусть тренирует навык». Такая точка зрения пользуется популярностью. Дошкольникам взрослые читают активнее, но уже в начальной школе папы и мамы оставляют это занятие, поскольку ребёнок уже выучил буквы.

На самом деле, уровень чтения глазами у ребёнка часто отстает от его уровня понимания текста на слух. Скажем, самостоятельно он готов читать только истории про Курочку Рябу, а в вашем исполнении вникает в «Хоббита» и «Таинственный сад». В этом тоже есть смысл.
Итак, почему же всё-таки стоит продолжать делать то, что делали люди до эпохи Цукерберга, в эпоху Гутенберга, — читать вслух.

*1. Когнитивные способности*
Читать ребёнку — один из наиболее лёгких способов сделать его умнее. Чтобы понять, как это работает, можно оттолкнуться от вербальных навыков. В первую очередь дети, которым читают, слышат сложную речь. Да, тексты про ведьм и танцующих пингвинов — это более сложная лексика по сравнению с бытовыми выражениями «ешь кашу, не клади кашу в шапку.»

По данным недавнего исследования Университета штата Огайо, уже в пятилетнем возрасте разрыв в количестве слов, которым обладают дети из читающих семей и не читающих, составляет сотни тысяч языковых единиц. Ученые нагоняют страху, заявляя, что цифра стремится к полутора миллионам, при этом они сравнивают ребят, которым не читали вовсе, и детей, которым читали по пять книг в день. Серьёзно звучит, если не брать в расчет, что томик для трёхлеток может состоять из двух-трех предложений и кучи радостных картинок. Видимо, секрет не в количестве, а именно в самом факте чтения.

Одновременно учёные доказывают, что количество слов в детском лексиконе мощно коррелирует с уровнем интеллекта. Чем дальше, тем более разрыв, ведь те сотни тысяч слов, которыми вы старательно снабжали ребёнка, влияют на академическую успеваемость, которая в начальной школе состоит как раз из умения прочитать и разобраться в прочитанном. Навыки аудирования, письма и разговорной речи, фонематический слух и уровень понимания того, что бормочет у доски учитель, — всё это зависит от того, слышал ли ребёнок в семье сложноподчиненные предложения. Впрочем, это очевидно.

Невозможно от младенческой потешки «в ямку — бух!» перейти к пониманию текста из учебника. Между этими событиями должна лежать дорога, вымощенная детскими книгами.

Исследователи, не стесняясь, ставят в заголовки научных работ такие формулировки, которые прямо связывают детское чтение и коэффициент IQ: например, работа 2014 года, многомерный анализ близнецов от 6 до 17 лет, так и называется — «Обучение чтению улучшает интеллект?», и лишь научная скромность заставила специалистов поставить вопросительный знак в конце предложения.

Заметим, что не стоит делать большого различия между чтением ребенку как таковым и обучением чтению. Потому что второе как раз начинается с того, что папа садится и показывает, как все работает на деле: сидишь на диване, ведешь пальцем по странице и переносишься прямиком в гости к дракону.

*2. Эмпатия, понимание других*
Прелесть книг не только в интеллектуальных переживаниях, но и в эмоциональных. Чтение помогает ребёнку получить опыт, с которым в реальной жизни сталкиваться не обязательно. Чувство, что дракон, к которому только что пришли без оружия, голоден, а святой Грааль вырвали у тебя из-под носа, невероятно обогащает. Умение встать на точку зрения другого, понимание его мотивов, его модели психического развивается, пока вы читаете ребёнку историю сироты.

Исследований тут тоже достаточно: в Кембридже, например, выяснили, что художественная литература — как раз то средство, которое помогает юношеству прокачивать эту тайную мышцу — умение сочувствовать и понимать других. А голландские учёные опубликовали работу, доказывающую: юные любители волшебных миров более чутки и терпимы к другим. Вообще, если говорить о модном ныне эмоциональном интеллекте, то чтение художественной литературы даст сто очков многим специальным техникам. Здесь и специальный лексикон для разговора о чувствах, и поиск себя, и сопереживание другим.

*3. Образное мышление*
Здорово, что сегодня можно получить наглядные доказательства: вы читаете ребёнку неспроста. Ведь иногда становится обидно: читаешь, а человек не слушает, будто вы не сказку читаете, а стиральная машина гудит.

Взволнованные американские исследователи изучили мозг детей при помощи МРТ, пока те слушали запись рассказов и фоновых шумов. Оказалось, эффект совершенно разный. Во время чтения мозг проявляет сильную активность в тех частях, которые связаны с повествовательным пониманием и визуальными образами. Причем — любопытная штука — чем более стимулирующая среда была создана у детей дома (или, проще говоря, чем больше им читали родители), тем активнее отзывался мозг на истории. Ну да, исследования проводились на маленьких детях — от трёх до пяти, но это вовсе не значит, что преимущества чтения пропадают у более старших слушателей.

Если вы рассказываете про единорога, пляшущего на крыше гаража, человеку нужно включить воображение: представить гараж, понять, где у него крыша, нарисовать мысленно единорога и даже создать некий рисунок его танца. Мозг должен активно работать.

*4. Социальное развитие, управление вниманием*
Многие родители и специалисты рассказывают, насколько сегодня испортились дети: трудности со вниманием, гиперактивность, клиповое мышление. Хотя, возможно, вместо того чтобы нервничать, мы могли бы просто взять в руки книгу. Есть научные данные, которые свидетельствуют о благотворном влиянии родительского чтения на поведение детей. Оно помогает снизить риск развития проблем с вниманием и гиперактивностью.

Эксперты не вполне понимают, почему это работает, но у них есть несколько предположений. Например, есть версия, что совместное чтение делает всех «счастливее» и детям нужно меньше хулиганить, чтобы привлечь внимание взрослого. А тот в свою очередь получает больше радости от взаимодействия, особенно когда в книжке хороший конец. Другой вариант: у детей лучше развивается социально-эмоциональная сфера, потому что они получают некие модели поведения в сложных ситуациях, инструментарий, пусть даже в виде новой лексики, для решения своих задач. Понимание, что не ты один сегодня топал ногами и не только тебе тяжело усидеть в опере, помогает ребенку контролировать свое поведение.

*5. Улучшение памяти*
Слушать, как родитель, время от времени пытающийся провалиться в сон, читает о приключениях, — тяжёлый труд. Не только потому, что все время нужно кого-то будить, но и потому, что важно удерживать в памяти всех плохих персонажей, представляющих опасность, все возможные пути спасения (чтобы подсказать, если что), ну и события предыдущих восьми томов. И этот труд не проходит для ребенка даром. Вообще, связь памяти и чтения вслух задокументирована на людях, которые сами читали вслух. Есть основания полагать, что на память слушателей это влияет не менее позитивно.
*6. Снятие стресса*
Чтение вполне может способствовать расслаблению. Об этом нам говорят исследования британских нейропсихологов. Эксперименты, правда, проводились на взрослых людях, но нет оснований полагать, что на детей это будет действовать как-то принципиально иначе. Выяснилось, что спустя уже шесть минут чтения у испытуемых замедлялся сердечный ритм, снижалось мышечное напряжение и (об этом не написано, но хотелось бы думать) они переставали дрыгать ногой. Чтение расслабляло людей гораздо эффективнее, чем прогулки на свежем воздухе или прослушивание любимых композиций.

*7. Это приятно*
Да, среди всех занятий, которыми мы можем порадовать детей, чтение — одно из самых замечательных. Оно увлекает. Перемещает нас в пространстве и времени. Позволяет останавливаться и общаться, смеяться и грустить, обниматься или стоять на руках. Ну а кроме того, вы в процессе работаете живой рекламой чтения.